

Youngster

Program wyrównywania szans edukacyjnych młodzieży wiejskiej
w zakresie nauczania języka angielskiego w klasie VIII Szkoły Podstawowej

edycja 2019/20

Konkurs Projektów Klasowych

pt. „Teenagers in Action”

Protokół Komisji Konkursowej

Konkurs

Konkurs „Teenagers in Action” został zorganizowany w oparciu o „Regulamin konkursu prac projektowych dla grup uczestniczących w programie wyrównywania szans edukacyjnych młodzieży wiejskiej – edycja 2019-2020”. Informacja o konkursie została przekazana nauczycielom realizującym zajęcia w ramach Programu Youngster. Termin nadsyłania prac konkursowych mijał 30 marca 2020 r. Prace należało nadesłać na adres Fundacji Europejski Fundusz Rozwoju Wsi Polskiej. Szczegółowe zasady konkursu zostały ujęte w Regulaminie, stanowiącym załącznik nr 1 do niniejszego Protokołu.

Ze względu na epidemię koronawirusa w Polsce, zostały przesunięte w czasie wszystkie działania projektowe. Na prośbę nauczycieli i za zgodą Jurorów Konkursu TiA, organizatorzy przesunęli termin zakończenia konkursu do końca maja. Ostatnie prace mogły zostać wysłane do Fundacji nawet 31 maja 2020 r.

Komisja Konkursowa

W komisji oceniającej projekty zasiedli:

- **Katarzyna Duszyk** (Wydawnictwo Macmillan)
- **Agnieszka Stępień** (Wydawnictwo Macmillan)
- **dr Grzegorz Śpiewak** (Wydawnictwo Macmillan, Head ELT Consultant, Central & Eastern Europe),
- **Krzysztof Lipiński** (EFRWP, Zastępca Dyrektora ds. Programów Subwencyjnych)
- **Julia Cieślak** (EFRWP, Koordynator Programu Youngster).

Posiedzenie Komisji Konkursowej odbyło się w dniu **5 czerwca 2020 r.** w formie on-line z wykorzystaniem platformy do komunikacji.

Podsumowanie konkursu- temat i cel

Wszystkie szkoły uczestniczące w Programie Youngster w roku szkolnym 2019/20 zostały zaproszone do udziału w konkursie projektów pt. „**Teenagers in Action**”, którego hasłem przewodnim było: „**Juniorzy i seniorzy**”.

W ramach zadania konkursowego uczniowie mieli zorganizować konkretne działania dla lub z seniorami z lokalnej społeczności. Celem konkursu było zwrócenie uwagi młodych ludzi na starsze osoby wokół siebie, by weszli z nimi w dialog, poznali ich potrzeby, ale także ich zalety i potencjał – i na tej podstawie wymyślili, jak mogą ich wspomóc lub jak zrobić coś wspólnie z nimi. Celem podjętych działań powinno też być zapoczątkowanie dobrej inicjatywy, praktyki, która może zmienić podejście do starszych osób. Pod uwagę

były brane efekty i kreatywność. Dodatkowo uczniowie mieli okazję zaprezentować się na tle szkoły/gminy jako grupa uczestnicząca w Programie Youngster. Zasięg działań nie powinien wychodzić poza gminę.

Kryteria oceny

- 50% punktów – za kreatywność pomysłu i wartość merytoryczną przeprowadzonych działań,
- 50% punktów – za jakość językową raportu projektu.

Prace nadesłane i zakwalifikowane do konkursu

Łącznie, do Fundacji na czas spłynęło **7 prac konkursowych z 6 szkół:**

- **Projekt nr 1.** pt. „*Generations for Adaś*” wykonany przez uczniów ze Szkoły Podstawowej w Kańczudze pod kierunkiem p. Gabrieli Hajnosz.
- **Projekt nr 2.** pt. „*MEETING OF GENERATIONS*” wykonany przez uczniów ze Szkoły Podstawowej im. Janusza Korczaka w Rychlikach pod kierunkiem p. Dominiki Woźniak,
- **Projekt nr 3.** pt. „*Opowieść wigilijna - współcześnie*” wykonany przez uczniów z Zespołu Szkół w Tuchomiu pod kierunkiem p. Elżbiety Placek,
- **Projekt nr 4.** pt. „*TOGETHER*” wykonany przez uczniów ze Szkoły Podstawowej im. Kornela Makuszyńskiego w Cisewie pod kierunkiem p. Anna Szambelańczyk,
- **Projekt nr 5.** pt. „*Dla innych*” wykonany przez uczniów ze Szkoły Podstawowej nr 1 w Przyszowej pod kierunkiem p. Moniki Leśniak,
- **Projekt nr 6.** pt. „*Przez żółtek do serca*”- drugi projekt wykonany przez uczniów ze Szkoły Podstawowej nr 1 w Przyszowej pod kierunkiem p. Moniki Leśniak,
- **Projekt nr 7.** pt. „*English classes through pink glasses*” wykonany przez uczniów z SP im. Leopolda Staffa we Włynkówku pod kierunkiem p. Magdalena Fracka de Oliva.

Wszystkie powyższe prace spełniły formalne wymogi konkursu.

Prace nagrodzone w konkursie

Biorąc pod uwagę kryteria oceny (50% punktów – za kreatywność pomysłu i wartość merytoryczną przeprowadzonych działań, 50% punktów – za sposób przedstawienia i jakość językową raportu projektu), Komisja postanowiła nagrodzić **3 najlepsze prace, które najbardziej wyróżniały się tle wszystkich prac:**

- **I miejsce – Projekt nr 5.** pt. „Dla innych”,
- **II miejsce – Projekt nr 4.** pt. „TOGETHER”,
- **III miejsce – Projekt nr 3.** Pt. „Opowieść wigilijna współcześnie”.
-

Nagrodzone prace zdobyły przychylność Komisji ze względu na kreatywność pomysłu, przystępną i wyczerpującą relację, jakość językową projektu oraz spełnienie wymogów Regulaminu.

Nagrody

- Autorzy trzech najwyżej ocenionych projektów otrzymają nagrodę pieniężną- **dofinansowanie wycieczki edukacyjnej** do jednego wybranego miasta w Polsce (do 500 zł/osobę) lub równowartościową nagrodę rzeczową, każdy uczeń z tych grup otrzyma również **dyplom** za I, II lub III miejsce.
- Pozostałe grupy uczestniczące w konkursie otrzymają pamiątkowy **dyplom za udział** (1 na grupę), a uczniowie z tych grup otrzymają **gadżety** przekazane przez organizatorów – Wydawnictwo Macmillan Polska oraz Europejski Fundusz Rozwoju Wsi Polskiej.

Sposób wydatkowania wszystkich nagród pieniężnych zostanie ustalony bezpośrednio z nauczycielami-opiekunami zwycięskich grup.

Protokół sporządziła Julia Cieślak, Koordynator Programu Youngster. Warszawa, 8 czerwca 2020 r.

Podpisy Komisji Konkursowej:

Agnieszka Stępień
Wyd. Macmillan



dr Grzegorz Śpiewak
Wyd. Macmillan



Krzysztof Lipiński
EFRWP



Julia Cieślak
EFRWP

