

Youngster

**Program wyrównywania szans edukacyjnych młodzieży wiejskiej
w zakresie nauczania języka angielskiego w klasie VIII Szkoły Podstawowej**

edycja 2020/21

Konkurs Projektów Klasowych

pt. „Nasza wymarzona lekcja zdalna”

Protokół Komisji Konkursowej

Konkurs

Konkurs „Teenagers in Action” został zorganizowany w oparciu o „Regulamin konkursu prac projektowych dla grup uczestniczących w programie wyrównywania szans edukacyjnych młodzieży wiejskiej – edycja 2020-2021”. Informacja o konkursie została przekazana nauczycielom realizującym zajęcia w ramach Programu Youngster. Termin nadsyłania prac konkursowych mijał 31 marca 2021 r. Prace należało nadesłać na adres Fundacji Europejski Fundusz Rozwoju Wsi Polskiej lub e-mailowo – za pośrednictwem WeTransferu. Szczegółowe zasady konkursu zostały ujęte w Regulaminie, stanowiącym załącznik nr 1 do niniejszego Protokołu.

Komisja Konkursowa

W komisji oceniającej projekty zasiedli:

- **Agnieszka Stępień** (Wydawnictwo Macmillan)
- **dr Grzegorz Śpiewak** (Wydawnictwo Macmillan, Head ELT Consultant, Central & Eastern Europe),
- **Artur Góral** (EFRWP, Koordynator Programu Youngster).

Posiedzenie Komisji Konkursowej odbyło się w dniu **22 kwietnia 2021 r.** w formie on-line z wykorzystaniem platformy do komunikacji.

Podsumowanie konkursu - temat i cel

Wszystkie szkoły uczestniczące w Programie Youngster w roku szkolnym 2020/21 zostały zaproszone do udziału w konkursie projektów pt. „**Teenagers in Action**”, którego hasłem przewodnim było: „**Nasza wymarzona lekcja zdalna**”.

W ramach zadania konkursowego uczniowie mieli za zadanie przeprowadzenie pokazowej, zdalnej lekcji z dowolnego przedmiotu. Lekcja powinna dotyczyć zagadnień przedmiotowych odpowiednich dla wieku uczniów uczestniczących w lekcji, wynikających z podstawy programowej **i/lub** zagadnień ogólnych np. poprzez pokazanie metod ułatwiających naukę, metod zwiększających koncentrację uczniów na lekcjach, naukę poprzez zabawę itp.

Kryteria oceny

- 50% punktów – za kreatywność pomysłu i wartość merytoryczną przeprowadzonych działań,
- 50% punktów – za jakość językową raportu projektu.

Prace nadesłane i zakwalifikowane do konkursu

Łącznie, do Fundacji na czas spłynęło **14 prac konkursowych z 10 szkół**:

- **Projekt nr 1.** Wykonany przez uczniów ze Szkoły Podstawowej w Korzeczniku pod kierunkiem p. Anny Ziętańskiej. – Projekt nie spełniał wymogów formalnych – nie został przesłany formularz zgłoszeniowy wraz z załącznikami.
- **Projekt nr 2.** pt. „Lekcja chemii-woda jako rozpuszczalnik” wykonany przez uczniów ze Szkoły Podstawowej im. ks. Józefa Poniatowskiego w Annopolu pod kierunkiem p. Barbary Wójcik,
- **Projekt nr 3.** pt. „Drapieżnictwo i roślinożerność” wykonany przez uczniów ze Szkoły Podstawowej w Borzytuchomiu pod kierunkiem p. Martyny Gruchały,
- **Projekt nr 4.** pt. „Wpływ człowieka na różnorodność biologiczną” wykonany przez uczniów ze Szkoły Podstawowej w Borzytuchomiu pod kierunkiem p. Martyny Gruchały,
- **Projekt nr 5.** pt. „Food-nazwy produktów spożywczych. Wyrażenie własnych preferencji kulturalnych” wykonany przez uczniów z Zespołu Szkół w Tuchomiu pod kierunkiem p. Elżbiety Placek,
- **Projekt nr 6.** pt. „Co wiesz o królowej Elżbiecie II?” ze Szkoły Podstawowej im. Janusza Korczaka w Rychlikach pod kierunkiem p. Dominiki Woźniak,
- **Projekt nr 7.** pt. „Kraj Kwitnącej Wiśni” wykonany przez uczniów ze Szkoły Podstawowej nr 1 im. Marii Konopnickiej w Przyszowej pod kierunkiem p. Moniki Leśniak,
- **Projekt nr 8** pt. „Niesamowita chemia” wykonany przez uczniów ze Szkoły Podstawowej nr 1 im. Marii Konopnickiej w Przyszowej pod kierunkiem p. Moniki Leśniak,
- **Projekt nr 9** pt. „Podróż do Afryki” wykonany przez uczniów ze Szkoły Podstawowej nr 1 im. Marii Konopnickiej w Przyszowej pod kierunkiem p. Moniki Leśniak,
- **Projekt nr 10** pt. „Safe and funny” wykonany przez uczniów ze Szkoły Podstawowej nr 1 im. Marii Konopnickiej w Przyszowej pod kierunkiem p. Moniki Leśniak,
- **Projekt nr 11** pt. „Garść pomysłów na skuteczną naukę języka angielskiego” wykonany przez uczniów ze Szkoły Podstawowej im. Władysława Jagiełły w Horodle pod kierunkiem p. Katarzyny Bajerczak,
- **Projekt nr 12** pt. „„Zaczytana lekcja języka polskiego”” wykonany przez uczniów ze Szkoły Podstawowej im. Armii Krajowej w Blichowie pod kierunkiem p. Agnieszki Duch,
- **Projekt nr 13** pt. „I'm going to travel abroad” wykonany przez uczniów ze Szkoły Podstawowej im. Józefa Ufy w Mastkach pod kierunkiem p. Agaty Czubak,
- **Projekt nr 14** pt. „Płazy – kręgowce wodno-łądowe” wykonany przez uczniów ze Szkoły Podstawowej im. Jana Pawła II w Godzianowie pod kierunkiem p. Katarzyny Łukaszewicz.

Prace nagrodzone w konkursie

Biorąc pod uwagę kryteria oceny (50% punktów – za kreatywność pomysłu i wartość merytoryczną przeprowadzonych działań, 50% punktów – za sposób przedstawienia i jakość językową raportu projektu), Komisja postanowiła nagrodzić **3 najlepsze prace, które najbardziej wyróżniały się tle wszystkich prac:**

- **Projekt nr 3.** pt. „Drapieżnictwo i roślinożerność”,
- **Projekt nr 6.** pt. „Co wiesz o królowej Elżbiecie II?”,
- **Projekt nr 8.** pt. „Niesamowita chemia”.

Nagrodzone prace zdobyły przychylność Komisji ze względu na kreatywność pomysłu, przystępną i wyczerpującą relację, jakość językową projektu oraz spełnienie wymogów Regulaminu.

Nagrody

- **Z powodu epidemii koronawirusa** autorzy trzech najwyżej ocenionych projektów otrzymają nagrodę rzeczową (do 500 zł/osobę), każdy uczeń z tych grup otrzyma również imienny **dyplom** za zdobycie **nagrody głównej**.
- Pozostałe grupy uczestniczące w konkursie otrzymają pamiątkowy **dyplom za udział** (1 na grupę), a uczniowie z tych grup otrzymają **gadżety** przekazane przez organizatorów – Wydawnictwo Macmillan Polska oraz Europejski Fundusz Rozwoju Wsi Polskiej.

Sposób wydatkowania wszystkich nagród pieniężnych zostanie ustalony bezpośrednio z nauczycielami-opiekunami zwycięskich grup.

Protokół sporządził Artur Góral, Koordynator Programu Youngster. Warszawa, 27 kwietnia 2021 r.

Podpisy Komisji Konkursowej:

Agnieszka Stępień
Wyd. Macmillan



dr Grzegorz Śpiewak
Wyd. Macmillan



Artur Góral
EFRWP

